FUNSINCOPA

Campamento de Verano 2019



Mediante distintos mecanismos FUNSINCOPA quiere abrir puertas y oportunidades en el mundo de la música académica en Panamá. Una de las principales iniciativas de FUNSINCOPA es el Programa "**Filarmónicas Infantiles y Juveniles de Panamá" (FIJP)** que busca abrir oportunidades de educación en música académica a los niños y jóvenes de Panamá de más bajos recursos. Las FIJP le da la oportunidad a cada niño y joven de aprender, a través de nuestros profesores especializados a tocar un instrumento musical, dándole una herramienta diferente que les permita tener una luz para mejorar su calidad de vida y generar un cambio de visión del entorno en el que se desenvuelven.

El Campamento de Verano 2019 se llevó a cabo en el Instituto Nacional de 16 al 24 de febrero de 2019. El objetivo del Campamento es dar a conocer y experimentar el Programa FIJP, pero sobre todo ofrecer un espacio para que niños y jóvenes de nuestro país encuentre un entorno sano para desarrollar sus habilidades musicales.

Durante estos diez días se compaginaron clases individuales, seccionales y ensayos de orquesta con recitales de los maestros, de los alumnos y un gran concierto final donde se presentó el trabajo realizado. Participaron 13 profesores y artistas de trayectoria internacional provenientes de Chile, Estados Unidos, México, Panamá y Venezuela.

El presente documento resume las actividades y resultados obtenidos.

EL CAMPAMENTO EN CIFRAS

66 Estudiantes entre 8 y 25 años de edad

13 Profesores nacionales e internacionales

230 Horas de clase, talleres y ensayo de orquesta

3 Presentaciones públicas (recital de profesores, estudiantes y concierto)

300 Personas como público



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Sábado 16 de febrero

Inscripciones y bienvenida alumnos y profesores. Audiciones para las orquestas.

Domingo 17 de febrero

Clases y Talleres de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara.

Lunes 18 de febrero

Clases y Talleres de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara y orquesta.

Martes 19 de febrero

Clases y Talleres de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara y orquesta.

Miércoles 20 de febrero

Clases de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara y orquesta.

Taller Como preparar una audición? (Prof. Joel Arias, Josue Vanegas, Carlos Camacho)

Jueves 21 de febrero

Clases de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara y orquesta.

Taller Improvisación y Contexto musical (Prof. Acela Marques).

Viernes 22 de febrero

Clases de instrumentos. Ensayos de grupos de cámara y orquesta.

Sábado 23 de febrero

Ensayo general.

Recital de Grupos de Cámara de los estudiantes (Instituto Nacional).

Domingo 24 de febrero

Recital de Grupos de Cámara de profesores (Wyndham Albrook Hotel)

Concierto de Cierre del Campamento de Verano 2019 (Iglesia San José)















Los estudiantes trabajaron de acuerdo a su nivel académico. El mismo fue definido por audición al inicio del campamento. Habiendo dos niveles: principiantes con manejo básico de instrumento y estudiantes intermedios y avanzados. Los instrumentos incluyeron cuerdas (violín, viola, cello y contrabajo), maderas (flauta, oboe, fagot y clarinete), metales (trompetas, trombón, tuba y corno) y percusión. Se dieron clases individuales de instrumento, seccionales (por instrumento o grupo de instrumento) y ensayo de orquesta. Ademas de talleres que trataron temas diversos, como ser preparación para audiciones, improvisación, contexto musical, entre otros.

Los profesores y estudiantes también trabajaron con música de cámara. El trabajo de música de cámara fue presentado en un recital de estudiantes en el Instituto Nacional y en un recital de Profesores en el Hotel Wyndham del Albrook Mall. El domingo 24 de febrero a las 16 hrs fue el concierto de cierre del campamento en la Iglesia San José. En el mismo se presentó el ensamble de iniciación bajo la dirección de la Maestras María Antonia Gonzalez (México) y la Orquesta Intermedio y Avanzado bajo la dirección de la Maestra Acela Márquez (México). Como invitado especial se presentó la Banda del Instituto Nacional bajo la dirección del Profesor Gustavo Vega. Además de los padres y allegados de los estudiantes estuvieron presentes miembros del cuerpo diplomático de México y Austria; así como integrantes de la Caravana de Asistencia Social.

Ademas de los patrocinadores y aliados estratégicos, el campamento fue posible gracias al apoyo de los voluntarios, incluyendo los propios estudiantes y un dedicado grupo de madres y padres que nos apoyaron en distintas tareas. Asimismo, recibimos el apoyo de dos estudiantes de diseño gráfico de la Universidad de Panamá como parte de su trabajo de Servicio Social.

QUIENES PARTICIPARON?

Edades	Femenino	Masculino	Total
Niños (6 a 12 años)	10	5	15
Adolescentes (13 a 17 años)	16	22	38
Jóvenes (18 a 25 años)	4	9	13
Sub-total	30	36	66

Procedencia	Femenino	Masculino	Total
Panamá	36	San Miguelito	8
Chorrera	11	Colón	1
Arraiján	10		

Lugar de estudio	Total
Integrantes de Filarmónicas Infantiles y Juveniles de Panamá	24
No integrantes de Filarmónicas Infantiles y Juveniles de Panamá	42

Instrumento	Intermedio y avanzado	Básico
Violín	17	11
Viola	6	2
Violonchelo	3	1
Contrabajo	-	-
Flauta	3	1
Clarinete	2	1
Oboe	-	-
Fagot	1	-
Trompeta	4	-
Trombón	1	-
Tuba	1	-
Corno Francês	4	-
Percusion	8	-











INFORME FINANCIERO

ENTRADAS EN EFECTIVO		
Aporte en efectivo	Aporte del MIDES, Caravana de Asistencia Social	B/. 4,860.90
Matrículas	Pago de matrícula (con posibilidad de beca).	B/. 1230.00
Pago T-shirts		B/. 126.00
Donaciones en conciertos		B/. 248.66
Total entradas efectivo		B/. 6,465.56

ENTRADAS EN ESPECIES		
Alojamiento	Hotel Wyndham Albrook Mall	B/.1,950.00
Pasajes internacionales	Donación artistas internacionales/ instituciones patrocinares	B/. 2,600.00
Cache artistas	Donación de los artistas internacionales	B/. 1,000.00
Varios	Transporte local, diseño gráfico, sede conciertos y clases	B/. 1900.00
Total entradas especies		B/. 7,450.00

GASTOS		
Serv.Profesionales Profesores		B/. 5,250.00
Alimentación		B/. 397.37
Material campamento	Impresiones, útiles	B/. 232.70
Limpieza, utilero		B/. 230.00
Insumos varios	Cafe, azúcar, papel, vasos, etc	B/. 111.82
Traslado	Traslado estudiantes	B/. 90.00
Total gastos en efectivo		B/. 6.311.89

SALDO		
Saldo		B/. 153.67

…fui testigo de lo cansados que retornaban a casa, pero a la vez les notaba la satisfacción, la alegría y el empeño que ambos ponían cada noche al seguir estudiando en casa…Agradecida a cada profesor por todas las enseñanzas, por su tiempo y dedicación al arte, a la música, pero sobre todo dedicación a nuestros hijos…

Palabras de agradecimiento de madre de participante

…la música es un misterio…en algún momento, por un momento, ese misterio nos es revelado. Esta semana, hemos descubierto le misterio de cuatro obras maravillosas [ ]…en la vida, en la escuela, en la música, construimos constantemente para crecer, mejorar y llegar cada vez mas lejos. Esta semana crecimos todos juntos, y entre todos colocamos la estructura de un gran rascacielos y escrito una historia que hoy vamos a compartir con el público. Este concierto es una fiesta maravillosa. Prepárense bien …pero sobre todo, confíen en todo el trabajo que hemos hecho en esta semana, confían en su estudio personal, confíen en que aman la música, y simplemente, disfruten!…

Palabras de la Directora previo al concierto

UNA INICIATIVA DE:

FUNSINCOPA

FILARMÓNICAS INFANTILES Y JUVENILES PANAMÁ

CON EL PATROCINIO DE:

mides MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL

INAC Instituto Nacional de Cultura

RED DE ORQUESTAS Y COROS JUVENILES DE PANAMÁ

Y EL AUSPICIO DE:

GLOBAL LEADERS PROGRAM

WYNDHAM Panama Albrook Mall

Caravana de Asistencia Social DAMAS DIPLOMÁTICAS Y PANAMEÑAS